



**Teatre Nacional
de Catalunya**



TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA GIRA 2008-2009

PROPOSTES DE GIRA



v080908

g0809_propostes_de_gira_tnc_spreu_080908.doc

PRODUCCIONS EN GIRA DEL TNC

Temporada 2008-2009

La Dama de Reus d'Ambrosi Carrion

Direcció i dramaturgia de Ramon Simó
Intèrprets: Maria Molins, Rosa Cadafalch, Manel Barceló,
Ivan Benet, Pepo Blasco, Joan Alavedra, Salvador Boix,
Xavier Maureta, Eduard Altaba, Oriol Camprodon, Artur
Trias, Jordi Puig "Kai", Jordi Llovet, Julia Barceló, etc.
Producció del TNC

Gira del 12 gener a l'1 de març de 2009



Mort de dama de Llorenç Villalonga

Direcció de Rafel Duran
Intèrprets: Mercè Arànega, Eva Barceló, Aina Frau, Nies
Jaume, Llum Barrera, Àurea Marquez, Àlvar Triay,
resta d'equip artístic i repartiment en curs
Coproducció del TNC i el Teatre Principal de Palma

Gira a partir del 27 de març de 2009



La nit més freda (veus a l'exili) A partir de textos de J. Oliver, M. Rodoreda, C. Riba, Rovira i Virgili

Espectacle de poesia
Dramaturgia i Direcció de Teresa Vilardell
Intèrprets: Fina Rius, resta del repartiment en curs
Coproducció del TNC i el Centre d'Arts Escèniques de
Reus

Gira per Catalunya: a partir del 29 d'abril de 2009



La casa de Bernarda Alba de Federico Garcia Lorca

Direcció de Lluís Pasqual
Intèrprets: Núria Espert, Rosa Maria Sardà, Teresa
Lozano, Clara Segura, Rosa Vila, Marta Marco, Rebeca
Valls, (resta del repartiment en curs).

Coproducció del TNC i Teatro Español

Gira pendent de confirmar a partir per 2009-2010



Antílops de Henning Mankell

Direcció de Magda Puyo
Equip artístic i repartiment en curs
Coproducció del TNC- Centre d'Arts Escèniques de
Terrassa

Gira en català del 2 d'abril fins final de juny de 2009



Mort de dama

Llorenç Villalonga

Coproducció TNC-TPI



Adaptació Teatral,
Marc Rosich
Rafel Duran
Direcció,
Rafel Duran
Escenografia
Rafel Lladó
Vestuari
Cesar Olivar
Il·luminació
Quico Gutiérrez

Amb

Obdúlia..... **Mercè Arànega**
Remei Huguet..... **Eva Barceló**
Ramona Curt..... **Maina Frau**
Aina Cohen..... **Nies Jaume**
Violeta Palma..... **Llum Barrera**
Miss Carlota..... **Aurea Márquez**
Capellà..... **Àlvar Triay**
Filla gran..... **Assun Planas**
Xim Puigdesura.... **Rodo Gener**
President des Círculo.. **Santi Pons**
Arxiduc d'Austria.. **Ricard Borrás**
Metge jove..... **Miquel A. Torrens**
Cotxer..... **Josep M. Domènech**
Metge vell..... **Pep Sais**
Modista..... **Sàskia Giró**

Coproducció del Teatre
Nacional de Catalunya i el
Teatre Principal de Palma

(25 personatges)

Període de gira

A partir del 27 de març de 2009

(Resta d'equip artístic i repartiment
en curs)

Sala Petita del TNC

Del 21 de gener a l'1 de març de 2009

Teatre Principal de Palma

març de 2009



3r i 4t d'ESO i batxillerat

Arriba a la Sala Petita, en coproducció amb el Teatre Principal de Palma, l'adaptació d'un clàssic contemporani de les lletres catalanes. *Mort de dama* va ser la primera novel·la de Llorenç Villalonga (Palma de Mallorca, 1897-1980), i suposà la seva entrada, per la porta gran, al món literari. Escrita l'any 1931, funciona com una sàtira esplèndida de la societat burgesa mallorquina i repassa la història, la cultura i la societat de l'illa, mentre retrata amb una cruïsa despietada l'Escola Mallorquina.

Dona Obdúlia Montcada, una dama de l'alta burgesia mallorquina, és a punt de morir. Darrere la seva agonia s'amaga l'agonia d'una Mallorca regionalista, que Villalonga parodia de manera brillantíssima en un seguit de personatges arquetípics que es disputen l'herència suculent de la dama: dona Maria Antònia, Baronessa de Bearn, na Remei Huguet, n'Aina Cohen, poetessa folklòrica i rural, ambiciosa i sàfica, autora del cèlebre poema *La camperola*, una composició plena de gràcia ingènua. Un magnífic repàs a la història i a la cultura mallorquines, escrit amb una mestria i un sarcasme que una part de l'illa no li va perdonar mai.

Format gran:

Intèrprets: 25 personatges
Durada: 2 h. aproximadament
Amplada de boca: 8 metres.
Escenari (ample entre parets x fondària): 12 x 8 metres
Alçada pinta: 9-12 metres
Temps de muntatge: 2 dies, reservar dia anterior a l'estrena
Observacions: Format gran

