

la gestió de les identitats en una societat multicultural

novembre/desembre de 2008

La societat catalana és el resultat de l'herència d'una diversitat de cultures que han fet de la mediterrània un conglomerat de societats amb uns trets característics comuns. Amb el pas del temps, aquesta diversitat s'ha incrementat altament amb l'arribada de nous procedents d'altres regions del món.

Els moviments de població que han marcat la nostra història recent, han fet de Catalunya una de les comunitats més diversificades de l'Estat espanyol en els aspectes ètnic i cultural. Són diverses les disciplines de les ciències socials que estan intentant delimitar aquestes realitats demogràfiques i etnoculturals, portant a terme investigacions que permeten millorar la comprensió sobre temes com l'ètnicitat i el multiculturalisme, l'aculturació dels immigrants o les estratègies d'inclusió dels nous procedents en la cultura del país d'adopció.

Amb l'objectiu de potenciar tots aquests camps de coneixement la Secció de diversitat cultural i desenvolupament de l'Institut d'Estudis Ilerdencs, ha organitzat tres taules rodones que compten amb la participació de reconeguts especialistes i actors socials del camp que ens ocupa. En aquesta ocasió s'ha escollit com a referent la província francòfona del Quèbec (Canadà), degut a les coincidències sociopolítiques amb Catalunya.



Diputació de Lleida



Fundació Pública de la Diputació de Lleida

Col·laboren:



ÒMNIMUM
LLENGUA CULTURA PAÍS
PÒRRENT LLEIDA



Informació:

Servei de Difusió Interior de l'IEI
Plaça Catedral, s/n - 25002 Lleida
Telèfon 973 271 500
Fax 973 274 538
difuint@diputaciolleida.cat
www.fpiei.cat



Fundació Pública de la Diputació de Lleida

la gestió de les identitats en una societat multicultural

la gestió de les identitats en una societat multicultural



Dimarts, 25 de novembre

La realitat multicultural a inicis del segle XXI. Els casos de Quebec i Catalunya.

Mary McAndrew, professora de la Universitat de Montreal.

Salvador Cardús, professor titular de Sociologia a la UAB i doctor en Ciències Econòmiques.

Moderador: **Joan J. Busqueta**, director de l'IEI.

Lloc: Aula Magna IEI.
Hora: 19.00 h.

Dijous, 27 de novembre

La gestió de l'espai multicultural.

Gabriela Rodríguez, investigadora en conflicte i espai públic de la Universitat de Barcelona i Lleida.

Mouctar Belal Ba, expert en comunicació intercultural.

Esther Roca, regidora de Serveis Socials, Cultura i Comunicació de l'Ajuntament de Guissona.

Antonio Lantigua, president del club Domini-canlleida.

Modera: **Joan Saura**, president de l'Associació Anti-Sida de Lleida.

Lloc: Aula Magna IEI.
Hora: 20.00 h.

Dimarts, 2 de desembre

Iniciatives culturals envers una societat global i diversa.

Josep Maria Forné, president de la Delegació de Ponent-Omnium Cultural.

Mambe Dembele, vicepresident d'ETANE, col·laborador de l'Orfeó Lleidatà.

Miquel Sabaté, museòleg.

Abdelaziz Bounzumi, membre de la comunitat magrebí.

Modera: **Xavier Eritja**, president de l'Ateneu Popular de Ponent.

Lloc: Aula Magna IEI.
Hora: 20.00 h.

Dijous, 4 de desembre

Un món de música. Tallers de musiques del món.

L'objectiu d'aquesta activitat és donar a conèixer d'una forma lúdica i dinàmica la diversitat cultural des de la música. El taller està adreçat a tothom, hi haurà un ampli ventall d'instruments per a participar activament en la sessió.

Lloc: Pati de les Comèdies.
Hora: 18.00 h.

Dijous, 4 de desembre

Tamboira, Concert latin-jazz.

Toni Rodriguez (piano).

Jordi Naró (percussió).

Elisabeth Zapater (Acordió),

Josep Maria López (Bateria).

Milton Rivera (Baix elèctric)

Lloc: Pati IEI.
Hora: 20.00 h.

Organitza:

Secció de codesenvolupament i diversitat cultural de l'IEI.

Col·labora:

Delegació de Ponent-Omnium Cultural
Orfeó Lleidatà
Ateneu Popular de Ponent

Coordina:

Miquel Sabaté